

Мы ждём тебя по адресу:

Neznaika.pro

.

От создателей 5литра.ру.

Приятного чтения!

Максим Горький

На дне

(Картины. Четыре акта)

Посвящаю
Константину Петровичу Пятницкому

Действующие лица:

Михаил Иванов Костылев

Василиса Карповна

Наташа

Медведев

Васька Пепел

Клещ, Андрей Митрич

Анна

Настя

Квашня

Бубнов

Барон

Сатин

Актер

Лука

Алешка

Кривой Зоб

Татарин

Несколько босяков без имен и речей.

Акт первый

Клещ

Квашня

Барон

Настя

Анна

Бубнов

Сатин

Актер

Начало весны. Утро.

Барон

Квашня

Бубнов

(Сатину)

Сатин рычит.

Квашня

Клещ

Квашня

Клещ

Барон

(выхватив у Насти книжку, читает название)

(Хохочет.)

Настя

(протягивая руку)

Барон смотрит на нее, помахивая книжкой в воздухе.

Квашня

(Клещу)

Барон

(ударяя книгой по голове Настю)

Настя

(отнимает книгу)

Клещ

Квашня

Клещ

Квашня

Барон

Настя

(не поднимая головы)

Анна

(высовывая голову из-за полога)

Клещ

Анна

Бубнов

Квашня

(подходя к Анне)

Анна

Квашня

Барон

Квашня

(Анне)

Анна

Квашня

(Клещу.)

(Уходит в кухню.)

Анна

(кашляя)

Барон

(тихонько толкает Настю в затылок)

Настя

(бормочет)

Барон

Квашней

Сатин

(приподнимаясь на нарах)

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Актер

(высовывая голову с печи)

Сатин

Актер

Сатин

Актер

(помолчав)

Клещ

Актер

Клещ

Актер

Барон

(выходя из кухни)

Актер

Барон

(Отнимает книгу у Насти.)

Настя

(вставая)

Барон

(отдавая книгу)

Настя

(уходя в кухню)

Квашня

(в двери из кухни – Барону)

Актер

Барон

(выносит из кухни на коромысле корзины. В них – корчаги, покрытые тряпками)

Сатин

Квашня

(Актеру)

(Выходит в сени, пропустив вперед себя Барона.)

Актер

(слезая с печи)

(С гордостью)

(Задумывается, сидя на нарах.)

Сатин

Анна

Клещ

Анна

Клещ

(подходя к ней)

Анна

Клещ

Анна

Клещ

(отходя)

(Уходит в кухню.)

Актер

(громко, как бы вдруг проснувшись)

Сатин

(улыбаясь)

Актер

(настойчиво)

Сатин

Актер

(машет на него рукой)

Сатин

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Актер

Клещ

(выходя из кухни)

Актер

(Ударяет себя в грудь рукой.)

За сценой, где-то далеко, – глухой шум, крики, свисток полицейского.

Клещ садится за работу и скрипит подпилком.

Сатин

Бубнов

Сатин

(Усмехаясь.)

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Актер

(сидит, обняв руками колени)

Сатин

Бубнов

Актер

Сатин

Клещ

Сатин

Анна

Клещ

Бубнов

Клещ

Бубнов

(спокойно)

Клещ

(угрюмо)

Сатин

Бубнов

(Встает.)

(Уходит.)

Анна кашляет. Сатин, закинув руки под голову, лежит неподвижно.

Актёр

(тоскливо осмотревшись вокруг, подходит к Анне)

Анна

Актёр

(Помогает женщине подняться, накидывает ей на плечи какую-то рухлядь и, поддерживая, ведет в сени.)

Костылев

(в дверях)

Актёр

Костылев

(Напевая под нос что-то божественное, подозрительно осматривает ночлежку и склоняет голову налево, как бы прислушиваясь к чему-то в комнате Пепла.)

Клещ ожесточенно звякает ключами и скрипит подпилком, исподлобья следя за хозяином.

Скрипишь?

Клещ

Костылев

Пауза.

(Быстро и негромко.)

Клещ

Костылев

(осторожно подвигаясь к двери в комнату Пепла)

Клещ

Костылев

Клещ

(кричит)

Сатин громко рычит.

Костылев

(вздрагнув)

Актёр

(входит)

Костылев

Актёр

Костылев

Актёр

Костылев

Актер

Костылев

Актер

(Уходит в кухню.)

Клещ

Костылев

(Сатину)

Сатин

Костылев

(посмеиваясь)

(Вдруг, быстро.)

Сатин

Костылев

(подходит к двери и стучит)

Актер

Пепел

Костылев

Пепел

Костылев

(отодвигаясь)

Сатин

(не глядя на Костылева)

Актер фыркает.

Костылев

(беспокойно, негромко)

Сатин

Костылев

Сатин

Костылев

(Сильно стучит в дверь.)

Пепел

(отворяя дверь)

Костылев

(заглядывая в комнату)

Пепел

Костылев

Пепел

Костылев

Пепел

Костылев

Пепел

Костылев

Сатин

Костылев

(строго)

Пепел

(берет его за плечо)

Костылев

Пепел

Костылев

(уходит)

Актер

Сатин

Пепел

Сатин

(смеясь)

Пепел

Сатин

Пепел

(Садится на нары.)

Сатин

Актер

Пепел

(сердито)

Клещ

(входит из сеней)

Актер

Клещ

Актер

Клещ

(сажась работать)

Сатин

Актер

(Сатину)

Пепел

Сатин

Клещ

(угрюмо)

Сатин

(Актеру.)

Актер

Уходят.

Пепел

(зевая)

Клещ

Пауза.

Пепел

Клещ

Пепел

Клещ

Пепел

Клещ

Пепел

Клещ

Пепел

(равнодушно)

Бубнов

(входит)

Пепел

Бубнов

Пепел

Бубнов

Пепел

Бубнов

Пепел

Бубнов

Пепел

(поучительно)

Клещ

Пепел

Бубнов

Пепел

Наташа

Лука

Лука

Пепел

(приглаживая усы)

Бубнов

(Луке)

Наташа

Лука

Наташа

(указывая на дверь в кухню)

Лука

Пепел

Наташа

Клещ

Наташа

Клещ

Наташа

Пепел

Наташа

Бубнов

(свистнув)

Пепел

Наташа

(уходит)

Бубнов

(протяжно)

Наташа

(у двери в сени)

Клещ

Пепел

Бубнов

Пепел

Бубнов

Пепел

Бубнов

Пепел

Клещ

Бубнов

Пепел

(ложится на нары)

Клещ

Лука

(в кухне, напевает)

Клещ

(уходя в сени)

Пепел

Бубнов

Пепел

Лука

(поет)

Пепел

Лука

(выглядывая из двери)

Пепел

Лука

(выходит)

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

(смеясь)

Бубнов

Пепел

Лука

Пепел

Барон

Лука

Барон

Пепел

Барон

Пепел

Барон

Пепел

Барон

Пепел

Барон

Пепел

Барон

Бубнов

Лука

Бубнов

Лука

Барон

Лука

(смеется)

Пепел

(хохочет)

Барон

Лука

Бубнов

Барон

Лука

Барон

Лука

Барон

Лука

Барон

(строго)

Лука

(не сразу)

Пепел

(радостно)

Бубнов

Барон

(сконфуженный)

Бубнов

Барон

Лука

Пепел

Барон

Лука

Пепел

(у двери в сени)

(Уходит.)

Барон

Лука

Бубнов

Лука

Бубнов

Алешка

(входит выпивши, с гармонией в руках. Свистит)

Бубнов

Алешка

Бубнов

Алешка

Настя

Давай мне миллион – н-не хочу! И чтобы мной, хорошим человеком, командовал товарищ мой... пьяница, – не желаю! Не хочу!

Настя, стоя у двери, качает головой, глядя на Алешку.

Лука

(добродушно)

Бубнов

Алешка

(ложится на пол)

Настя

Алешка

(увидав ее, встает на колени)

Настя

(громко шепчет)

Василиса

(быстро отворяя дверь, Алешке)

Алешка

Василиса

Алешка

Василиса

(толкает его в плечо)

Алешка

(подвигаясь к двери)

Василиса

Алешка

(выбегая)

Василиса

(Бубнову)

Бубнов

Василиса

Бубнов

(спокойно)

Василиса

Алешка

(отворив дверь, кричит)

(Прячется.)

Лука смеется.

Василиса

Лука

Василиса

Лука

Василиса

Лука

Василиса

Лука

Василиса

Лука

(вздыхнув)

Василиса идет к двери в комнату Пепла.

Алешка

(выглядывая из кухни, шепчет)

Василиса

(оборачивается к нему)

Алешка

Бубнов

(Василисе)

Василиса

Бубнов

Василиса

Бубнов

Василиса

Бубнов

Василиса

Бубнов

(спокойно)

Василиса

(Идет в кухню. Насте.)

Настя

Василиса

Бубнов

Василиса

Бубнов

Василиса

(Быстро уходит.)

Бубнов

Лука

Настя

Бубнов

Лука

Бубнов

Лука

Бубнов

Настя

(Помолчав.)

Бубнов

Лука

Настя

(вызывающе)

Бубнов

Лука

Настя молчит, качая головой.

Так... Эхе-хе... господа люди! И что с вами будет?... Ну-ка хоть я помету здесь. Где у вас метла?

Бубнов

Лука

Настёнка!

Настя

Бубнов

Настя

Бубнов

Настя

Бубнов

(спокойно)

Настя

Медведев

Лука

Медведев

Лука

Медведев

Лука

(Уходит в кухню.)

Медведев

(подходя к Бубнову)

Бубнов

Медведев

Бубнов

Медведев

Бубнов

Медведев

(сомневаясь)

Лука

М-да... тут – разговор идет... насчет Васьки... ты не слышал?

Бубнов

Медведев

Бубнов

Медведев

(Строго.)

Бубнов

Медведев

Квашня

Какой народ стал... надо всем смеется... А-а! Ты... пришла...

Квашня

Бубнов

Медведев

Квашня

Медведев

Квашня

Медведев

Квашня

Медведев

Лука

(вводит Анну)

Анна

(указывая)

Квашня

Лука

Квашня

Лука

Медведев

Лука

Медведев

Лука

В сенях шум и топот. Доносятся глухие крики.

Медведев

Бубнов

Квашня

Медведев

Бубнов

(слезая с нар)

Костылев

(распахивая дверь, кричит)

Квашня

Медведев

Бубнов

Анна

Лука

Анна

Лука

(подходя к Анне)

Анна

Лука

Анна

Лука

(Смеется дребезжащим смехом.)

Занавес

Акт второй

Та же обстановка.

Сатин

Барон

Кривой Зоб

Татарин

Клещ

Актер

Бубнов

Медведевым

Лука

Анны

Татарин

Бубнов

(Запевает.)

Кривой Зоб

(подхватывает голос)

Татарин

(Сатину)

Бубнов

Кривой Зоб

(вместе)

Анна

Лука

Медведев

Бубнов

Татарин

(грозя Сатину кулаком)

Кривой Зоб

Анна

Лука

Актер

(Кривому Зобу)

Барон

Клещ

Сатин

Медведев

Бубнов

Анна

Клещ

Актер

Барон

Татарин

Клещ, качая головой, отходит к Бубнову.

Анна

Лука

(Встает и уходит в кухню быстрыми шагами.)

Бубнов

(запевает)

Кривой Зоб

(В два голоса.)

Мне и хочется на волю... эх!

Цепь порвать я не могу...

Татарин

(кричит)

Барон

(конфузясь)

Актер

(убедительно)

Татарин

Сатин

(собирая карты)

Барон

Татарин

(горячо)

Сатин

Татарин

Сатин

Татарин

Сатин

Татарин плюет, озлобленный. Все хохочут над ним.

Кривой Зоб

(благодарно)

Татарин

Кривой Зоб

Бубнов

Кривой Зоб

(Уходит, напевая.)

Татарин

Сатин

(Барону, смеясь)

Барон

(разводя руками)

Актер

Медведев

Бубнов

Клещ

Медведев

Сатин

Актер

Лука

(выходя из кухни)

Барон

Сатин

Лука

Актер

Лука

Актер

Лука

Актер

Сатин

(Уходит с Бароном.)

Актер

(Потирает лоб.)

Бубнов

Медведев

Актер

(Становится в позу.)

(Молчит.)

Лука

Актер

Лука

Актер

(задумчиво)

Лука

Актер

(улыбаясь)

(Смеется.)

Лука

Актер

(вдруг, как бы проснувшись)

(Свистит.)

(Уходит.)

Анна

Лука

Анна

Лука

(подходя к ней)

Клещ оглядывается, молча подходит к жене, смотрит на нее и делает какие-то жесты руками, как бы желая что-то сказать.

Что, браток?

Клещ

(негромко)

(Медленно идет к двери в сени, несколько секунд стоит пред ней и – уходит.)

Лука

(проводив его взглядом)

Анна

Лука

Анна

Бубнов

Медведев

Анна

Лука

Пепел

Анна

Лука

Медведев

(строго)

Пепел при звуке голоса Медведева поднимает голову и прислушивается.

Лука

Медведев

(примирительно)

Бубнов

Медведев

Лука

Анна

(задыхаясь)

Лука

Анна

Лука

(усмехаясь)

Анна

Лука

Пепел

(вставая)

Анна

(пугливо)

Лука

Медведев

Пепел

(подходя к нему)

Медведев

Пепел

Лука

(Пеплу, негромко)

Пепел

Бубнов

Лука

Бубнов

Медведев

Пепел

Медведев

Пепел

Медведев

Пепел

Медведев

Пепел

Медведев

(бросая игру)

Пепел

Медведев

Пепел

Медведев

Пепел

Медведев

(теряясь)

Пепел

Лука

Медведев

(Луке)

Бубнов

(Луке)

Лука

(смирненно)

Медведев

(не поняв)

(Сердито фыркая, быстро уходит.)

Лука

Пепел

Бубнов

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Бубнов

Пепел

Лука молчит, улыбаясь.

Бубнов

Пепел

Лука

(негромко)

Пепел молча, удивленно и упорно смотрит на старика.

Бубнов

Лука

(Пеплу)

Пепел

Бубнов

(Идет к двери и встречается с Василисой)

Пепел

Василиса

(Бубнову)

Бубнов

(Уходит.)

Пепел

Василиса

(подходя к Анне)

Лука

Василиса

Лука

Василиса

(направляясь к двери в комнату Пепла)

Лука подходит к двери в сени, открывает ее и громко хлопает ею. Затем – осторожно влезает на нары и – на печь.

(Из комнаты Пепла.)

Пепел

Василиса

Пепел

Василиса

Пепел

Василиса крепко стягивает платок на плечах, прижимая руки ко груди. Идет к постели Анны, осторожно смотрит за полог и возвращается к Пеплу.

Ну... говори...

Василиса

Пепел

Василиса

Пепел молча смотрит на нее.

(Подвигаясь к нему.)

Пепел

(вздыхая)

Женщина кладет ему руку на шею, но он стряхивает руку ее движением плеча.

...а никогда не лежало у меня сердце к тебе... И жил я с тобой, и всё... а никогда ты не нравилась мне...

Василиса

(тихо)

Пепел

Василиса

Пепел

Василиса

(значительно)

Пепел

(подозрительно)

Василиса

(Тише.)

Пепел

Василиса

Пепел

Василиса

Пепел

Василиса

(близко наклоняясь к нему)

Пепел

Василиса

(тихо, сильно)

Пепел

Василиса

Пепел

(отодвигаясь)

Василиса

Пепел

(тихо свистит)

Василиса

Пепел

Василиса

Пепел

Василиса

Костылев

Пепел

(Василисе)

Василиса

(Видит мужа.)

Пепел вскакивает и дико смотрит на Костылева.

Костылев

(Вдруг топает ногами и громко визжит.)

(Пугается своего крика, встреченного молчанием и неподвижностью.)

(Взвизгивая.)

(Дрожащими руками машет на нее.)

Василиса медленно идет к двери в сени, оглядываясь на Пепла.

Пепел

(Костылеву)

Костылев

(кричит)

Пепел

(глухо)

Костылев

Пепел хватает его за шиворот и встряхивает. На печи раздается громкая возня и воющее позевывание. Пепел выпускает Костылева, старик с криком бежит в сени.

Пепел

(вспрыгнув на нары)

Лука

(высовывая голову)

Пепел

Лука

(спокойно)

Пепел

(затворяет дверь в сени, ищет запора и не находит)

Лука

Пепел

(грубо)

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

(подозрительно)

Лука

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Пепел

(улыбаясь)

Лука

Пепел

Лука

Пепел

(угрюмо)

Лука

Пепел

(берет его за плечо)

Лука

(Идет к постели Анны, открывает полог, смотрит, трогает рукой.)

Пепел задумчиво и растерянно следит за ним.

Исусе Христе, многомилостивый! Дух новопреставленной рабы твоей Анны с миром прими...

Пепел

(тихо)

(Не подходя, вытягивается и смотрит на кровать.)

Лука

(тихо)

Пепел

Лука

Пепел

(вздрагивая)

Лука

(идет к двери)

Пепел

Лука

Пепел

Актер

Актер

(останавливается, не затворяя двери, на пороге и, придерживаясь руками за косяки, кричит)
(Шатаясь, делает два шага вперед и, принимая позу, читает.)

*Господа! Если к правде святой
Мир дорогу найти не умеет, –
Честь безумцу, который навевает
Человечеству сон золотой!*

Наташа

Старик!..

*Если б завтра земли нашей путь
Осветить наше солнце забыло,
Завтра ж целый бы мир осветила
Мысль безумца какого-нибудь...*

Наташа

(смеется)

Актер

(оборачиваясь к ней)

Наташа

(входя)

Актер

(загораживает ей дорогу)

Наташа

Актер

Наташа осторожно обходит Актера, останавливается у кровати Анны, смотрит.
Без имени – нет человека...

Наташа

Актер

(качая головой)

Наташа

(отступая)

Бубнов

(в двери)

Наташа

Бубнов

(Идет к постели Анны, смотрит, идет на свое место.)

Актер

(Уходит.)

Наташа

(посреди комнаты)

Бубнов

(расстилая на своих нарах какое-то тряпье)

Наташа

Бубнов

Наташа

Бубнов

(ложится)

Наташа

Бубнов

Лука

Татарин

Кривой Зоб

Клещ

Наташа

Кривой Зоб

Татарин

(Клещу)

Клещ

(негромко)

Все подходят к постели. Клещ смотрит на жену через плечи других.

Кривой Зоб

(Татарину)

Наташа

Лука

Бубнов

(зевая)

Татарин

(отходя)

Кривой Зоб

Клещ

Кривой Зоб

(Идет к нарам и собирается лечь рядом с Татаринком.)

Наташа

(отходя к нарам Бубнова)

Лука

(следуя за ней)

Наташа

Лука

Уходят. Пауза.

Кривой Зоб

Бубнов

Клещ

(стоит посредине ночлежки и тупо смотрит перед собой)

Кривой Зоб

Клещ

(тихо)

Сатин

Актер

Актер

(кричит)

Сатин

Актер

Сатин

Актер

Татарин

(вскакивая)

(Быстро уходит.)

Сатин свистит вслед ему.

Бубнов

(сонным голосом)

Актер

Сатин

(кричит)

Лука

Занавес

Акт третий

Наташа

Настя

Лука

Барон

Клещ

Бубнова

Настя

(закрыв глаза и качая головой в такт словам, певуче рассказывает)

Наташа

(грызет семечки)

Настя

Бубнов

Барон

Настя

Бубнов

(удивленный)

Барон

(хохочет)

Настя

(вскакивая)

(Барону.)

Лука

Бубнов

Барон

Наташа

Настя

(снова садится)

(Вдруг, прерывая речь, молчит несколько секунд и, вновь закрыв глаза, продолжает горячо и громко, помахивая рукой в такт речи и точно вслушиваясь в отдаленную музыку.)

(Закрывает лицо руками и беззвучно плачет.)

Наташа

(отвертываясь в сторону, негромко)

Лука, улыбаясь, гладит голову Насти.

Бубнов

(хохочет)

Барон

(тоже смеется)

Наташа

Настя

(яростно)

Лука

(берет Настю за руку)

Настя

(крепко прижимая руки ко груди)

Лука

Уходят за угол.

Барон

Бубнов

Наташа

Барон

Наташа

Барон

Наташа

(смущенно улыбаясь)

Пауза.

Барон

(с усмешкой)

Наташа

Барон

Наташа

Клещ

(до этой поры неподвижный и безучастный – вдруг вскакивает)

Бубнов

Клещ снова ложится на свое место и ворчит.

Барон

Бубнов

Барон

(усмехаясь, отходит)

Лука

(выходит из-за угла)

Барон

(Уходит.)

Лука

Наташа

Лука

За красной стеной тихо звучит гармоника и песня.

Надо, девушка, кому-нибудь и добрым быть... жалеть людей надо! Христос-от всех жалел и нам так велел... Я те скажу – вовремя человека пожалеть... хорошо бывает! Вот, примерно, служил я сторожем на даче... у инженера одного под Томском-городом... Ну, ладно! В лесу дача стояла, место – глухое... а зима была, и – один я, на даче-то... Славно-хорошо! Только раз – слышу – лезут!

Наташа

Лука

(смеется)

Наташа

Лука

Пауза.

Бубнов

Клещ

(вдруг снова вскакивает, как обожженный, и кричит)

(Треплет руками лохмотья на себе.)

Бубнов

Лука

Клещ

(дрожит от возбуждения)

(Бежит за угол, оглядываясь.)

Лука

Наташа

Бубнов

Пепел

(медленно выходит из-за угла)

Лука

Пепел

Лука

Пепел

(садится)

(Передразнивая Клеща.)

Наташа

Пепел

Лука

(задумчиво, Бубнову)

Бубнов

Лука

Пепел

Бубнов

Лука

Пепел

(негромко)

Бубнов хохочет.

Наташа

Лука

(Помолчав.)

Все молчат. Лука, улыбаясь, смотрит на Пепла и Наташу.

Пепел

(негромко)

Наташа

Бубнов

(угрюмо)

Пепел

Наташа

Бубнов

(Исчезает из окна.)

Лука

(кивая головой на окно Бубнова)

Пауза.

Ну, ребята!.. живите богато! Уйду скоро от вас...

Пепел

Лука

Пепел

Лука

Наташа

Лука

Наташа

Пепел

(решительно)

Наташа

Пепел

Лука

Пепел

Наташа

(грустно)

Пепел

Наташа

Пепел

Василиса, нарядная, является в окне и, стоя у косяка, слушает.

Наташа

Пепел

(смущенно)

Лука

Пепел

(угрюмо)

Лука

Наташа

Пепел

Наташа

(улыбаясь)

Пепел

(обнимает ее)

Наташа

(прижимаясь к нему)

Пепел

Лука

Василиса

(из окна)

Наташа

Пепел

Василиса

Лука

(негромко)

Василиса

Костылев

(выходит)

Наташа

(уходя)

Костылев

Пепел

Наташа

(Уходит.)

Пепел

(Костылеву)

Костылев

Василиса хохочет.

Лука

Пепел

Василиса

Лука

Пепел

Василиса

Пепел

(грозит ей кулаком)

(Уходит.)

Василиса

(исчезая из окна)

Костылев

(подходит к Луке)

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Пауза.

А ты... какой ты странник?.. Пачпорта не имеешь... Хороший человек должен иметь пачпорт... Все хорошие люди пачпорта имеют... да!..

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Лука

Костылев

Василиса

(входит)

Костылев

(Луке)

Василиса

Костылев

Лука

Бубнов

(в окне)

Лука

Василиса

(мужу)

Бубнов

Костылев

(Бубнову)

(Идет с женой.)

Василиса

Лука

Василиса

(оборачиваясь)

(Уходит с мужем за угол.)

Лука

Бубнов

Лука

Бубнов

Лука

Бубнов

Лука

Бубнов

Лука

Бубнов

Сатин

Актер

Сатин

Актер

Сатин

Актер

Лука

(Сатину)

Сатин

Лука

Бубнов

Актер

Сатин

Лука

Сатин

Лука

Сатин

Лука

Сатин

Лука

Сатин

Лука

Сатин

Лука

Сатин

Лука

(тихо)

Клещ идет – медленно, низко опустив голову.

Сатин

Клещ

Сатин

Клещ

Сатин

Клещ

Лука

(Сатину)

Сатин

Из окна Костылевых доносится крик Наташи: «За что? Постой... за что-о?»

Лука

(беспокойно)

В квартире Костылевых – шум, возня, звон разбитой посуды и визгливый крик Костылева:
«А-а... еретица... шкуреха...»

Василиса

Наташа

Сатин

(кричит в окно)

Лука

(суется)

Актер

(убегая)

Бубнов

Сатин

Лука

(идет вслед за Сатиным)

Наташа

Бубнов

Шум в квартире Костылевых стихает, удаляясь, должно быть, в сени из комнаты. Слышен крик старика: «Стой!» Громко хлопает дверь, и этот звук, как топором, обрубает весь шум. На сцене – тихо. Вечерний сумрак.

Клещ

(безучастно сидит на дровнях, крепко потирает руки. Потом начинает что-то бормотать, сначала – невнятно, далее:)

(Громко.)

(Медленно, согнувшись, уходит.)

Несколько секунд зловещей тишины. Потом – где-то в проходе рождается смутный шум, хаос звуков. Он растет, приближается. Слышны отдельные голоса.

Василиса

Костылев

Василиса

Сатин

Полицейский свисток.

Татарин

(выбегает. Правая рука у него на перевязи)

Кривой Зоб

(за ним Медведев)

Медведев

Татарин

Медведев

(гонится за крючником)

Костылев

(выбегает)

Квашня

Настя

Наташу

Сатин

Василису

Алешка

Сатин

(Василисе)

Василиса

Квашня

(отводя Наташу)

Медведев

(хватает Сатина)

Сатин

Все сталкиваются в кучу около прохода, у красной стены. Наташу уводят направо и там усаживают на куче дерева.

Пепел

(выскочив из проулка, он молча сильными движениями расталкивает всех)

Костылев

(скрываясь за углом)

Пепел

(Сильно размахнувшись, бьет старика.)

Костылев падает так, что из-за угла видна только верхняя половина его тела. Пепел бросается к Наташе.

Василиса

Медведев

(кричит Сатину)

Пепел

Квашня

Настя

Татарин

Наташа

(почти в обмороке)

Василиса

Бубнов

Бубнов

(негромко)

Пепел

(смотрит на него, как бы не понимая)

Бубнов

Бубнов

Татарин

Василиса

(поднимаясь с земли, кричит торжествующим голосом)

Пепел

(отходит от Наташи)

(Смотрит на старика. Василисе.)

(Трогает труп ногой.)

(Бросается на нее.)

Василиса

Сатин

Кривой Зоб

Василиса

(появляясь)

Медведев

Алешка

(Свистит.)

Медведев

Сатин

(отводя Пепла к Наташе)

Василиса

Сатин

Пепел

Наташа

(вдруг громко)

Пепел

Сатин

Василиса

Наташа

Сатин

Кривой Зоб

Пепел

Сатин

Василиса

(в проулке)

Наташа

(мечется почти в беспамятстве)

Занавес

Акт четвертый

Татарин

Клещ

Сатин

Барон

Настя

Актер

Клещ

Барон

Сатин

Настя

Барон

(пьет)

Сатин

Настя

Сатин

(смеясь)

Барон

(смеясь)

Клещ

Сатин

Клещ

Татарин

(садится на нарах и качает свою больную руку, как ребенка)

Барон

Татарин

Барон

Татарин

Сатин

Барон

Татарин

Клещ

(пробуя гармонию)

Сатин

Барон

Татарин

Сатин

Настя

(ударяет стаканом по столу)

Барон

Настя

Барон

Настя

Сатин

Актер

(высовываясь с печи)

Сатин

Актер

Барон

Актер

Барон

Актер

Сатин

Барон

Актер

Барон

Актер

Барон

Актер

Настя

(поднимая голову со стола, взмахивает руками)

Барон

Сатин

Клещ

Барон

Настя

Барон

Клещ

Сатин

(ударяя кулаком по столу)

(Спокойнее.)

Барон

Сатин

Настя наливает стакан пива и дает Сатину.

(Усмехаясь.)

(Стараясь говорить голосом Луки и подражая его манерам.)

Настя упорно смотрит в лицо Сатина. Клещ перестает работать над гармонией и тоже слушает. Барон, низко наклонив голову, тихо бьет пальцами по столу. Актер, высунувшись с печи, хочет осторожно слезть на нары.

(Смеется тихо.)

Пауза.

Барон

(задумчиво)

Настя

Барон

(вскакивая)

Настя

Барон

(кричит)

Клещ берет гармонию, встает и отходит в сторону, откуда наблюдает за сценой.

Настя

Барон

Настя

(с наслаждением)

Барон

Настя

(приготавливаясь бежать)

Сатин

Барон

Настя

Сатин хохочет.

Барон

(усталый от гнева, садится на скамью)

(Кричит с отчаяньем, ударяя кулаками по столу.)

Настя

(торжествуя)

Клещ

(возвращаясь к столу)

Татарин

Барон

Сатин

Барон

Настя

Сатин

Барон

(успокаиваясь)

Сатин

Пауза.

Настя! Ты ходишь в больницу?

Настя

Сатин

Настя

Сатин

Клещ

Настя

Сатин

Настя

Сатин

(удивленно)

Барон

Настя

Барон

Сатин

(Хохочет.)

Барон

(Насте)

Настя

Дружный взрыв хохота мужчин.

Клещ

Барон

Настя

Актер

(мрачно)

Настя

(берет со стола чашку и бросает на пол)

Татарин

Барон

(вставая)

Настя

(убегая)

Сатин

(вслед ей)

Настя

(Убегает.)

Актер

(мрачно)

Татарин

Клещ

Барон

Клещ

(пробуя гармонию)

Сатин

Клещ

Сатин

Клещ

(выпив, отходит в угол к нарам)

Татарин расстилает что-то на нарах, становится на колени и – молится.

Барон

(указывая Сатину на Татарина)

Сатин

(Хохочет.)

Барон

Сатин

(Очерчивает пальцем в воздухе фигуру человека.)

(Встает.)

(Хохочет.)

Барон

(качая головой)

(Оглядывается и – тихо, осторожно.)

Сатин

(уходит)

Барон

Сатин

Барон

Сатин

(смеясь)

(Кивая головой.)

Барон

(Уходит.)

Пауза.

Актер

Пауза.

Князь!

Татарин поворачивает голову.

За меня... помолись...

Татарин

Актер

(тише)

Татарин

(помолчав)

Актер

(быстро слезает с печи, подходит к столу, дрожащей рукой наливает водки, пьет и – почти бежит – в сени)

Сатин

(Свистит.)

Медведев

Бубнов

Медведев

Бубнов

Медведев

Бубнов

(Сатину)

Сатин

Бубнов

Медведев

Бубнов

Сатин

Бубнов

Клещ

(подходя к столу)

Бубнов

Сатин

Бубнов

Сатин

Медведев

Бубнов

Алешка

(входит босый)

Бубнов

Алешка

(Поет, приплясывая.)

Эх, кабы мое рыло

Не красиво было –

Так меня бы кума моя

Вовсе не любила!

Озяб я, братцы! Х-холод-но!

Медведев

Бубнов

Алешка

Бубнов

Медведев

(гордо)

Сатин хохочет.

Бубнов

Алешка

У кумы – есть деньги,

У меня – ни гроша!

Зато я веселый мальчик,

Зато я – хороший!

Холодно!

Кривой Зоб

Кривой Зоб

Бубнов

Татарин

Сатин

Татарин

Бубнов

(идя к нему)

Татарин

Кривой Зоб

Квашня

(входит)

Медведев

Квашня

Медведев

Квашня

Медведев

(уходит в кухню)

Сатин

Квашня

Сатин

Квашня

Сатин

(хохочет)

Квашня

Алешка

Квашня

Алешка

Квашня

Алешка

Квашня

(смеясь)

Алешка

Сатин, Клещ – хохочут.

Квашня

Алешка

Бубнов

(около нар Татарина)

Кривой Зоб

Алешка

Сатин

Татарин

(улыбаясь)

Бубнов

Кривой Зоб

(запевает)

Бубнов

(подхватывая)

Дверь быстро отворяется.

Барон

(стоя на пороге, кричит)

Настя

Сатин

(негромко)

Занавес

1902